

JAVNI KONKURS ZA AUTORSKO MUZIČKO DELO "KAKO ZVUČI BEAT U GUČI?"

1. Podobnost

Konkurs je otvoren za sve DJ-eve/muzičke producente koji su stariji od 18 godina.

2. Registracija

DJ-evi/Muzički producenti mogu se prijaviti za takmičenje popunjavanjem on-line formulara za registraciju koji je obezbeđen od strane Organizatora Festivala. Prijavljeni kandidati u obavezi su da u Obrascu za registraciju navedu svoje lične podatke, uključujući svoje ime, godine, kontakt podatke i kratku biografiju.

3. Autorsko muzičko delo - numera

Svi kandidati u obavezi su da koriste obezbeđene uzorke/sempllove trube izvođača Marka Markovića u svom autorskom muzičkom delu. Uzorke će obezbediti Organizator Festivala, a svi DJ-evi/Muzički producenti u obavezi su da koriste isključivo ponuđene uzorke. Broj uzoraka/sempllova trube koji se mogu koristiti u okviru jednog autorskog muzičkog dela nisu ograničeni.

Tempo: bez ograničenja

Trajanje numere: do 4 (četiri) minuta

Broj numera: Svaki kandidat može poslati do 3 (tri) različite numere

4. Faze takmičenja

Faza I

Dostavljanje prijava i autorskih muzičkih dela

Svi kandidati mogu dostaviti svoja autorska muzička dela do 20. jula putem zvaničnog sajta Guča festivala.

Faza II

Pregled dostavljenih prijava i materijala od strane stručnog žirija u periodu od 21. do 23. jula 2025. godine

Stručni žiri će izabrati 6 (šest) polufinalista vodeći se isključivo muzičkim i umetničkim kvalitetom dostavljenog autorskog muzičkog dela.

Faza III

25. jul. 2025. godine

Proglašenje 3 (tri) najbolja kandidata koja će dobiti priliku da nastupe u avgustu mesecu na 64. Dragačevskom saboru trubača u Guči.

Faza IV

8-10. avgust 2025. godine

Proglašenje pobednika na 64. Dragačevskom Saboru trubača od strane stručnog žirija.

5. Kriterijumi ocenjivanja

Ocenjivanje će se zasnivati na sledećim kriterijumima: originalnost, muzička kreativnost, tehničke veštine. Prilikom odabira porednika žiri će uzeti u obzir i reakciju publike.

6. Nagrade

Polufinalisti/finalisti Konkursa:

Polufinalisti i finalisti Konkursa dobijaju priliku da sebe i svoj rad promovišu kroz sveobuhvatnu medijsku kampanju na kanalima medijskih partnera Guča festivala, kao i kroz kampanju na društvenim mrežama i web site-ovima Organizatora i Guča festivala. Porednik Konkursa:

Porednik Konkursa, pored gore navedenog, biće nagrađen i vrednom muzičkom opremom pod pokroviteljstvom SKYMUSIC™ center-a.

7. Intelektualna svojina

Dostavljena autorsko-muzička dela ne smeju kršiti nikakva prava intelektualne svojine, uključujući muziku i vokale. Organizator Festivala neće snositi odgovornost za bilo kakvo kršenje prava intelektualne svojine od strane kandidata.

8. Prava

Podnošenjem prijave, DJ/Muzički producent daje Organizatoru Festivala neopozivo, vremenski i teritorijalno neograničeno pravo da, bez naknade, objavi kao fonogram, koristi, emituje, adaptira, reprodukuje, distribuira i/ili javno saopštava njegovo autorsko muzičko delo, u celini ili delimično, u promotivne, komercijalne, edukativne i druge svrhe, putem bilo kog medija ili komunikacionog kanala, sada poznatog ili naknadno razvijenog.

9. Kodeks ponašanja

Od svih kandidata se očekuje da se ponašaju profesionalno i sa poštovanjem tokom takmičenja. Svako neprikladno ponašanje, upotreba uvredljivog jezika ili uznemiravanje, neće se tolerisati i može dovesti do diskvalifikacije.

10. Promene pravila

Organizator Festivala zadržava pravo da promeni pravila takmičenja u bilo kom trenutku, i u obavezi je da obavesti sve registrovane kandidate o takvim promenama.

***Registracijom za takmičenje, svi DJ-evi/muzički producenti potvrđuju da su pročitali Pravilnik i da su saglasni da se pridržavaju ovih pravila.**

